

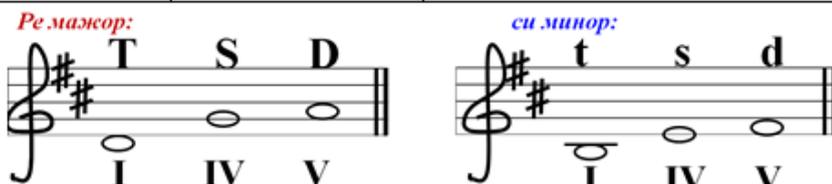
Домашнее задание по сольфеджио 3 класс

1) Повторить главные ступени лада, трезвучия главных ступеней

Главные ступени – это ступени, которые составляют основу тональности и характеризуют лад: **I, IV, V**.

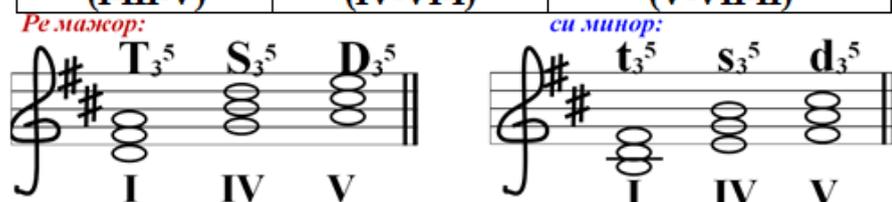
Главные ступени лада обозначены функциями: **тонической, субдоминантовой и доминантовой**.

Ступень	Обозначение	Название	Значение
I	T	Тоника	Тоническая функция – функция устойчивости, спокойствия
IV	S	Субдоминанта	Субдоминантовая функция – функция движения, ухода от тоники
V	D	Доминанта	Доминантовая функция – функция напряжения, требующего разрешения в тонику

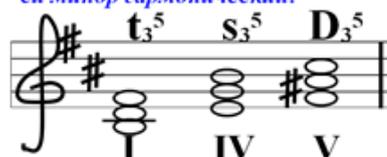


На главных ступенях лада строятся главные трезвучия. В мажорном ладу главные трезвучия - мажорные, а в миноре - минорные.

T₃⁵	S₃⁵	D₃⁵
I	IV	V
(I-III-V)	(IV-VI-I)	(V-VII-II)



НО: Чтобы обострить тяготение доминанты в тонику в **миноре**, используется доминантовое трезвучие **гармонического вида**, в которое входит #VII ступень. В этом случае это трезвучие становится **мажорным**:



- 2) **Перепишите** данную мелодию, определите ее тональность.
Обведите те фрагменты, где мелодия движется по звукам аккордов
в этой тональности и **подпишите** эти аккорды.



- 3) Данную мелодию сыграйте на своем инструменте.

Дорогие ребята и родители!

По всем вопросам (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.)

можно и **нужно писать мне на почту** darsert.solf@gmail.com